



CINVI

CONGRESSO
INTERNACIONAL
NEGÓCIOS
DA MODA

24 | 25 | 26 | 27
SETEMBRO

EDIÇÃO 2013

AVANÇAR NAS FRONTEIRAS DO CONHECIMENTO DA GESTÃO NO SETOR CRIATIVO

PALESTRAS E DEBATES
ENTRE PROFISSIONAIS DE DESTAQUE, NACIONAIS E INTERNACIONAIS, PARA IDENTIFICAR E
DESCREVER AS MELHORES PRÁTICAS DE SUCESSO.

APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS
DIVIDIDOS EM SEIS ÁREAS TEMÁTICA APRESENTADOS NOS FORMATOS DE ARTIGOS, ESTUDOS DE
CASO, E EXPERIMENTOS E EXPERIMENTAÇÕES.

COMO?

25 | 09 | 2013

EXPERIÊNCIAS

DE BRAÇOS
ABERTOS

ENCONTRO
DE BOAS VINDAS

CENÁRIO
CONTEMPORÂNEO GLOBAL

GPS

GABRIEL BICHARA INDÚSTRIA CRIATIVA FIRJAN

JOANA STALLIVIERI SECRETARIA DA CULTURA RIO DE JANEIRO

LUIZA MARCIER MUSEU DA MODA

MIRIAN GOLDENBERG ANTROPÓLOGA E JORNALISTA

MARIANA FONSECA PORVIR

CAMILA PIZA COLETIVO EDUC-AÇÃO MANDALAH

CHRISTINE TSUI UNIV. HONG KONG / PARSONS SCHOOL

PRISCILLA PORTUGAL EDITORA REVISTA GQ

FERNANDO SIGAL RESERVA

GREGORY MARTINS TREND COFFEE

CAROL ALTHALLER, PESQUISADORA DE TENDÊNCIA

ADRIANA HACK BIOLOGIA

26 | 09 | 2013

FARMÁCIA

INICIATIVAS ENTRE A CHINA E A BANCARROTA

REYNALDO PASQUA CARMIN

MARIANA IACIA SVETLANA

TAINÁ BARRIONUEVO PHD PHOTO DRESS

LAUREANO MON INTI

GERMAN LANG MICA

EVILÁSIO MIRANDA ABIT

27 | 09 | 2013

PENSANDO FORA DA CAIXA

HIGO LOPES GRANADO

PAOLA CARIANI USE LETS

DENIZE MATTOS FARM

GLAUCO SABINO GNT FASHION

SYLVIA DEMETRESCO PHD EM VISUAL MERCHANDISING

TIAGO MARI KIKERS/PAUL FRANK

CAIO BRAZ CASA DE MODAS

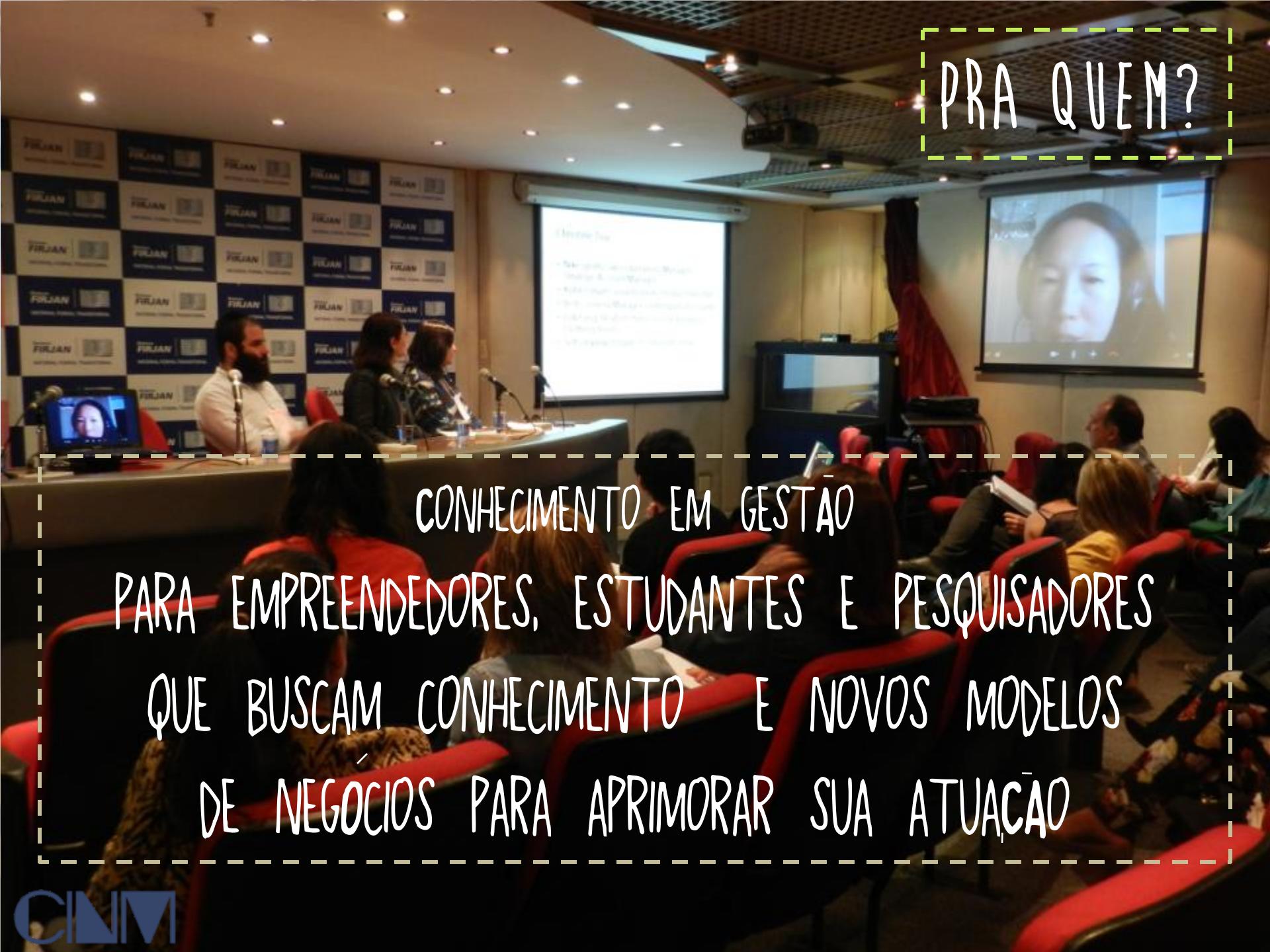
PATRÍCIA RODRIGUES/REGINA ARAUJO MERCATTO

ROBERT GUIMARÃES RIO MODA HYPE

FORMAS E
VOLUMES

PRA QUEM?

CONHECIMENTO EM GESTÃO
PARA EMPREENDEDORES, ESTUDANTES E PESQUISADORES
QUE BUSCAM CONHECIMENTO E NOVOS MODELOS
DE NEGÓCIOS PARA APRIMORAR SUA ATUAÇÃO



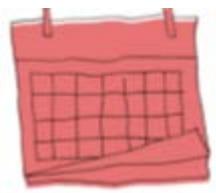
25 PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS DIRETAMENTE



106 PARTICIPANTES



4 DIAS DE EVENTO



27 PALESTRAS

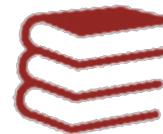
245 DIAS DE PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO



38 HORAS DE EVENTO



62 TRABALHOS RECEBIDOS
15 TRABALHOS APRESENTADOS



RESULTADOS

POR QUE?

Porque parece que
a casa está
caiendo?

É Cada um ter
seu próprio estilo

FIZEMOS UMA PESQUISA COM OS
PARTICIPANTES DO CINM, E OLHA
O QUE ELES NOS CONTARAM

É ótimo
estar aqui.
Gaggs :)

@myoumifun
no
#CINM

O que mais gostaram?



NETWORKING
RESULTADO DEBATES
PROGRAMAÇÃO
LOCAL FORMATO
ORGANIZAÇÃO

“INFORMAÇÃO E ABORDAGEM
ATUALIZADA DO MERCADO
BRASILEIRO DE MODA”



“OPORTUNIDADES DE CONHECER
PESSOAS BEM SUCEDIDAS NA MODA”

“OLHAR SOBRE O MERCADO
NACIONAL”

“MIX DE UNIVERSOS PRESENCIAIS
E NÃO PRESENCIAIS”





“EM GERAL EVENTO FOI
EXCELENTE”

“A DESCONTRAÇÃO DO EVENTO
DEIXOU TODO MUNDO A VONTADE”

A photograph of a networking event. Several people are standing in a room with large windows, engaged in conversation and holding glasses. The scene is well-lit by natural light from the windows.

NETWORKING

“OPORTUNIDADES DE CONHECER PESSOAS BEM
SUCEDIDAS NA MODA”

“POSSIBILIDADE DE FAZER CONTATOS”



AS PALESTRAS FORAM ÓTIMAS,
DE MUITA QUALIDADE !!



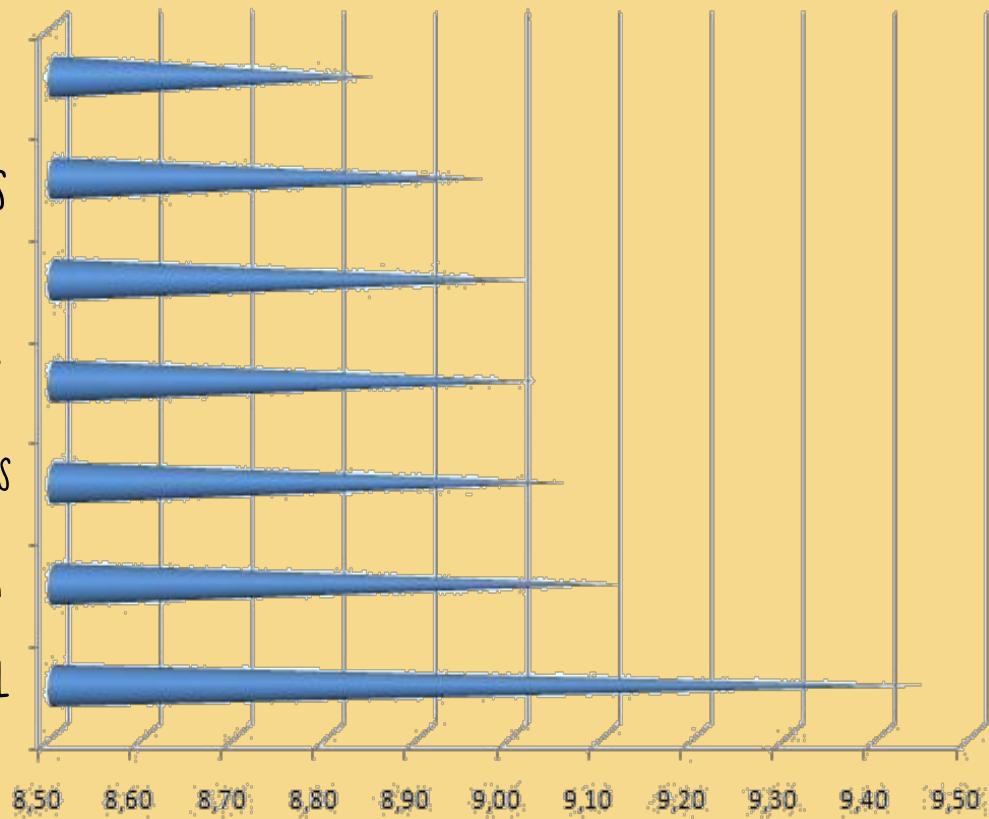
“DISCUSSÕES MUITO
BOAS”



Avaliação geral do evento

LOCAL	9,45
SECRETARIA	9,12
MESAS REDONDAS	9,06
PALESTRAS	9,03
INSCRIÇÕES	9,02
TEMAS	8,97
ORGANIZAÇÃO	8,85
MÉDIA	9,07

ORGANIZAÇÃO
TEMAS
INSCRIÇÕES
PALESTRAS
MESAS REDONDAS
SECRETARIA
LOCAL



CLIPPING

Instituto
rio
moda
APOIA ESSA INICIATIVA

Congresso Internacional
de Negócios da Moda

24 a 27 de Setembro

Instituto Rio Moda
Curtiu · 8 de agosto

Entre os dias 24 e 27 de setembro, o Instituto Brasileiro de Moda realizará no Rio de Janeiro o Congresso Internacional de Negócios da Moda (CINM). O evento tem como proposta central disseminar e aprimorar o conhecimento na área de gestão de negócios da moda e contribuir para o crescimento das empresas do setor. Durante os quatro dias, serão realizadas palestras e debates com profissionais de ... Ver mais

Curtir (desfazer) · Comentar · Compartilhar

Você, Luciane Robic e outras 21 pessoas curtiram isso.

2 compartilhamentos

Escreva um comentário...

[Espaço Modateca](#) | [Linhas da Moda](#) | [Modateca Ambiental](#) | [Modateca Social](#) | [Modateca Virtual](#) | [Nossa Moda Nossa Cultura](#)

Menu principal

- [Home](#)
- [Institucional](#)
- [Notícias](#)
- [Modateca News](#)
- [Glossário da Moda](#)
- [Links Fashion](#)
- [Calendário de Eventos](#)
- [Galeria](#)
- [Acervo Modateca](#)
- [Artigos da Moda](#)

Pesquisa

Google™ Pesquisa Personalizada

[Pesquisar](#)

Parceiros



07/05/2013

CONGRESSO INTERNACIONAL DE NEGÓCIOS DA MODA - CHAMADA DE TRABALHOS

Chamada de Trabalhos para Congresso Internacional de Negócios da Moda - RIO de Janeiro

Estão abertas inscrições para três tipos de trabalho:

ARTIGOS CIENTÍFICOS

Artigos resultantes de pesquisas em andamento ou preferencialmente pesquisas concluídas, que possuam uma sólida base bibliográfica e se proponham a avançar nas fronteiras do conhecimento dos negócios da moda, seja por meio de novas ideias ainda não testadas, seja por meio de pesquisas que comprovam ou sugeram novas formas de atuação para as empresas no desenvolvimento e na gestão de marcas e de produtos.

Contato



Enquete

Qual revista de moda brasileira prefere ?

- Vogue Brasil
- Elle Brasil
- Estilo
- Marie Claire
- Gloss

[Votar](#)

[Ver resultados](#)

Publicidade



Tem Filho de Até 5 Anos?

[paponecessaire.c...](#)

Responda às Pesquisas Ganhe Brindes Todos Ganham. Não é Sorteio.



[Login](#)[Senha](#)[ok](#)[Área para assinantes](#)[Language select](#)

Guia JeansWear



EVENTOS, TREINAMENTOS E
SEMINÁRIOS EXECUTIVOS
E NA DVW COMUNICAÇÃO



DVWCOMUNICAÇÃO.COM.BR

[home](#) [notícias](#) [desfiles](#) [entrevistas](#) [moda de rua](#) [cia do jeans](#) [eventos](#) [guia de empresas](#) [guia de tendências](#)[vídeos](#) [blog](#) [my look](#)[youtube](#) [TWITTER](#) [pinterest](#) [FACEBOOK](#)

Notícias

11/09/13 16:26



CINM

Nomes importantes se reúnem para discutir o mercado de moda Brasileiro



0



3 people like this. Be the first of your friends.



Acontecerá no Rio de Janeiro, entre os dias 24 e 27 de setembro o Congresso Internacional de Negócios da Moda (CINM), realizado desde 2011 pelo IBModa - Instituto Brasileiro de Moda e organizado pelo I-Moda – Instituto de Estudos e Desenvolvimento da Moda, o evento tem como objetivo avançar as fronteiras do conhecimento no setor criativo com foco no mercado de moda nacional.

O Congresso surgiu do desconforto de alguns membros da moda nacional perante o mercado atual, com o objetivo de discutir idéias e soluções para grandes e pequenos empreendedores do setor, com o principal foco de fortalecer o segmento e unir mentes criativas e inquietas para conversar sobre as possibilidades e o futuro da moda Brasileira.

O evento é dividido em dois eixos principais, onde o primeiro compreende palestras e debates entre profissionais nacionais e internacionais de destaque, com ampla experiência e conhecimento no setor, em busca de identificar e descrever as melhores práticas do sucesso e o segundo, composto por trabalhos, divididos em seis áreas temáticas apresentadas em forma de artigos, estudos de caso e experimentos e experimentações.

O primeiro dia da programação promoverá um **Encontro de Boas Vindas** e um debate sobre **O Conhecimento na Direção das Necessidades do Aluno do Mercado**, de forma a discutir os novos formatos de ensino-aprendizagem em gestão de negócios da moda e design, como pilares essenciais para exercer o novo posicionamento das empresas. Já no segundo dia,



PANORAMA BERLIM

Edição bem-sucedida antecipa um inverno escuro e minimalista

[Leia mais](#)

PREMIÈRE VISION SÃO PAULO

Swarovski Elements apresenta seu Verão 2015

[Leia mais](#)

MARCA

H&M faz denim com roupas usadas

[Leia mais](#)

BREAD & BUTTER

G-Star desliga-se da feira com novas estratégias

[Leia mais](#)

MODA DE RUA

Paris e Milão fora das passarelas do FALL 2014 Menswear

[Leia mais](#)

INSPIRAMAIS

Canaíba apresenta Verão 2015

[Leia mais](#)

07 SET

Congressos científicos de Moda no Brasil

Nesse mês acontecem dois **Congressos científicos de Moda no Brasil**, ambos em edições internacionais. Os congressos proporcionam um intercâmbio entre estudantes e pesquisadores, gerando soluções e novas propostas para os cenários atuais e futuros no segmento de Moda.

Dois dias 09 (amanhã) até o dia 12 de setembro, acontece em Fortaleza o 9º Colóquio de Moda organizado pela Universidade Federal do Ceará. O Colóquio de Moda possui 8 grandes eixos temáticos: Design, Educação, Cultura (história, sociologia, etc.), Comunicação, Marketing (consumo, marca, negócios), Processos Produtivos, Figurino e Sustentabilidade. Além das apresentações dos artigos ocorre paralelamente debates, conferências e palestras. No site é possível ler todos os artigos desde a primeira edição.

Já no final do mês, é a vez do CINM - Congresso Internacional de negócios da Moda organizado pelo Instituto Brasileiro de Moda. Como o próprio nome diz é direcionado para negócios, especialmente pequenos. As apresentações dividem-se em seis áreas temáticas: Gestão de empresas de Moda e empreendedorismo, Gestão do Varejo de Moda, Gestão do Design, Pesquisa e comportamento do consumidor, Gestão da Comunicação de Moda e Gestão das Marcas de Moda. Na programação, tem debates, conferências, mesas redondas e palestras.





segunda-feira, 9 de setembro de 2013

Imperdível: Congresso Internacional de Negócios da Moda

O cenário da moda brasileira está em mudança constante. E recentemente o espírito é de apreensão. A maioria dos estilistas e marcas brasileiras foram quase que forçados a adotarem uma postura nos negócios. Mas por quê? Despreparo para gerenciar os negócios? O mercado está fraco? As coleções e comunicações estão fracas? Não sabemos. Mas de fato, a falência de grandes nomes da moda brasileira tem gerado desconforto em quem está com os negócios em dia.

Da necessidade de se discutir este desconforto surgiu o CINM - Congresso Internacional de Negócios da Moda. Realizado pelo IBModa - Instituto Brasileiro de Moda e I-Moda - Instituto de Estudos e Desenvolvimento da Moda, o CINM - Congresso Internacional de Negócios da Moda tem o objetivo de reunir mentes do mundo todo em um mesmo ambiente para fazer germinar as primeiras idéias que inspirem uma solução para o mundo do fashion business.

Para isso, o CINM se divide em dois eixos. Sendo o primeiro composto por palestras e debates entre profissionais de destaque, buscando descrever e apontar práticas de sucesso. O segundo eixo é composto por trabalhos, divididos em áreas temáticas e apresentados em forma de artigos, estudos de caso, experimentos e experimentações.

Originado a partir do 1º Congresso Brasileiro de Negócios da Moda, realizado no Parque Lage em outubro de 2011, o Congresso Internacional de Negócios da Moda, tem agora como sede a Firjan no Rio de Janeiro, que além das suas belezas naturais, possui um lifestyle admirado no mundo todo sendo celeiro de muitas das principais marcas de moda do Brasil.

O público é formado por profissionais e estudantes, conectados à diversas empresas e escolas criativas de todos os setores que estejam associadas direta ou indiretamente à área de moda.
Participe de um congresso inovador, e aproveite para trocar experiências e adquirir novos conhecimentos para a gestão eficaz de empresas de moda globais.

Venha viver essa experiência conosco. Faça parte do CINM e contribua com o germinar da revolução no pensar e fazer nos negócios da moda.



Sua opinião é muito importante para que possamos melhorar cada vez mais nossos cursos!

Você tem preferência por cursos à tarde ou à noite?

- Prefiro cursos à tarde
- Prefiro cursos à noite

[Votar](#) [Exibir resultados](#)

Votos até o momento: 16
Dias restantes para votar: 344

Em relação à frequência das aulas:

[Todas](#)

Revista

- > [Notas](#)
- > [Matérias](#)
- > [Entrevistas](#)
- > [Artigos](#)
- > [Podcasts](#)

Tags (palavras-chave)

sugestões moda, fashiondesigner, brasileira, cultura urbana, dia internacional da dança, inspiração, moda, mídia audiovisual, renata sorrah, voador, wagner pacheco, xanadu

Notas

O Concurso Nacional de Machinistas da Fundação Projexxus está com inscrições abertas até 10/10 para edição homenagear a cantora Marlene e os primeiros sete anos R\$ 27 mil. Mais informações: RJ/01 30/05/2013

Cravos que passam pela moda
Ouço o Realismo no Rio
Aberto até 12/10 são convidados a desenhar o monumento. Os desenhos serão expostos no dia das mangueiras, dia 14/10, no horizonte da Copacabana.
30/05/2013

Estão abertas até 0/11 a chamada pública para seleção de projetos de pesquisa entre economia criativa, patente do Nerd, com o CNPq. Mais informações aqui
30/05/2013

O Instituto está fazendo um Mapamento das Residências Artísticas no Brasil. Interessados em participar devem preencher formulário

[Home](#) > Revista >
de Moda

[Secretaria de Internaciona](#)

Evento acontece c
» Matérias 24/09/2013

De 24 a 27 de setembro
112 - Centro, RJ), o C
Realizado pelo IBModa
DMode (Instituto de Co
municar a Agência InovarModa

Duas representantes d
fazem parte de uma da
diretora do Museu da
da cultura vem daem
Fundação Getúlio Vargas
Economia Criativa da S
da inovação redonda "A P
larga-festa, dia 24, às

Para Luiza, a realização
fundamental importância
que discutam e refletem
como um dos setores
nossa cultura quanto à
percepção da diversidade
como produtora de bens

Unidas para um público
diferentes continentes,
marketing, publicidade,
pessoas criativas, ve
Instituto da Inovação

Para mais informações

Colaboração de Danie

Indique para a
 permitir

Compartilhar

Secretaria de Estado de Cultura participa do Congresso Internacional Negócios de Moda

Evento acontece de 24 a 27 de setembro, na sede da Firjan

» Matérias 23.09.2013 [deixe aqui seu comentário](#)

De 24 a 27 de setembro acontece, na sede da Firjan (Av. Graça Aranha, 112 - Centro, RJ), o Congresso Internacional Negócios de Moda (CINM). Realizado pelo IBModa (Instituto Brasileiro de Moda) e organizado pelo IModa (Instituto de Estudos e Desenvolvimento da Moda), o CINM conta com o apoio institucional da Secretaria de Estado de Cultura (SEC).

Duas representantes da Secretaria ligadas à moda e ao empreendedorismo farão parte de uma das mesas que compõem a programação: Luiza Marcier, diretora do Museu da Moda Brasileira - projeto que a Secretaria de Estado de Cultura vem desenvolvendo com o Instituto Zuzu Angel e com a Fundação Getúlio Vargas -, e Joana Stallivieri Neves, coordenadora de Economia Criativa da Superintendência de Cultura e Sociedade participarão da mesa-redonda "A Ponte entre Cultura e Negócios", que acontece na terça-feira, dia 24, às 16h30.

Para Luiza, a realização fundamental importância: "Acreditamos que é importante apoiar iniciativas que discutam e refletem os novos rumos da moda. A moda, por exemplo, como um dos setores da economia criativa e da cultura, tanto aqui em nosso estado quanto no país. A moda como formação de identidade, como percepção da diversidade nacional, como geradora de emprego e negócios, como produtora de bens culturais. Por isso, o congresso é muito bem-vindo."

Voltado para um público diverso, formado por profissionais e estudantes de diferentes continentes, conectados à área de moda, administração, marketing, publicidade, arquitetura, design e outras especialidades ligadas a empresas criativas, o evento terá espaço também para apresentação de trabalhos dos inscritos no congresso.

Para mais informações sobre o congresso, acesse www.cinm.org.br

Colaboração de Daniele Maia

» tags

[congresso](#),
[internacional](#),
[de](#),
[negocios](#),
[museu](#)



ÜBER FASHION

por Fábio Monnerat

segunda-feira, 23 de setembro de 2013

Amanhã começa o Congresso Internacional de Negócios da Moda no Rio



Os eventos/cursos do IBModa são super recomendados. DESCULPA - mas os cariocas antenados

Amanhã começa o Congresso Internacional de Negócios da Moda (Federación das Indústrias do Rio de Janeiro), Av. setembro. Claro que nós estaremos por lá e super

O objetivo principal é reunir quem pensa e quem faz o mercado da moda, trazendo pesquisadores internacionais e empresários de marcas diferenciadas para debates e reflexões sobre os melhores caminhos para o setor.

A programação está dividida em quatro partes: Gestão do Conhecimento para negócios criativos, Análise do Cenário Contemporâneo Global (GPS), Iniciativas entre a China e a bancarrota (Farmácia) e Formas e Volumes (Pensando Fora da Caixa). Em resumo: pensar fora da caixa é o melhor remédio para evitar a bancarrota provocada pelos países asiáticos.

Na parte da tarde teremos as apresentações dos trabalhos aprovados pela Comissão Científica divididos em 3 áreas: Gestão do Design, Gestão de Empresas de Moda e Empreendedorismo e Gestão de Marcas e Comunicação.

Mandalah, Porvir, Trend Coffee, Riologia, Carmim, Svetlana, Phd Photo Dress, RESERVA, Mercado de Industrias Culturales Argentinas, INTI, Ponto Zero, Instituto Brasileiro de Moda, Casa de Modas, Paul Frank, FARM, GRANADO, Rio Moda Hype, Mercatto, Granado, Lets... e muito mais.

Para saber mais e se inscrever:

site: <http://www.cinm.org.br>

facebook: [CINM](#)

Na parte da tarde teremos as apresentações dos trabalhos aprovados pela Comissão Científica divididos em 3 áreas: Gestão do Design, Gestão de Empresas de Moda e Empreendedorismo e Gestão de Marcas e Comunicação. Mandalah, Porvir, Trend Coffee, Riologia, Carmim, Svetlana, Phd Photo Dress, RESERVA, Mercado de Industrias Culturales Argentinas, INTI, Ponto Zero, Instituto Brasileiro de Moda, Casa de Modas, Paul Frank, FARM, GRANADO, Rio Moda Hype, Mercatto, Granado, Lets... e muito mais.

Para saber mais e se inscrever:

site: <http://www.cinm.org.br>

über Tags:

[Instagram](#)

▼ 2013 (1695)

▼ Setembro (174)
Opermicas:
Rimmel 2 em 1
Natura Una

Scarlett
Johansson na



CATEGORIA - CÉLULA DE CRIAÇÃO

Artigo sobre Célula de Criação é apresentado no Congresso Internacional Negócios da Moda



Mais um projeto desenvolvido pela Estação da Moda - Centro Vocacional Tecnológico da Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP) - será registrado nos anais de um importante congresso realizado no país. Dessa vez, quem atraiu os olhares da academia foi o projeto Célula de Criação, analisado em artigo acadêmico pela técnica em Produção de Moda e estudante de Administração da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Luziane Lima.

**02OUT
2013**

**MAIS LIDOS
DO MÊS**



Como planejar o processo produtivo da confecção

Turma responsável pela Intervenção 'Deu branco' encerrou curso

Inscrições abertas 2012



caiobraz [Seguir](#)
Há 3 dias · ♀ Sistema FIRJAN
AMEI ter sido mestre de cerimônia do CNIM - congresso internacional negócios da moda. três dias de aprendizado e diversão

rogeriOneves, rodrigoplatao, jonataschagas and 508 others like this.

super_bonita_
Parabénssss

analebraz
Arrazal

yureveloso
@caiobraz créditos □ haha um charme □

andreagimenez
□□□

limaluziane
Parabéns! Você deixou o clima mais leve. Foi muito legal! 3

uber_fashion
Foi um arraso! Quando tudo começava a ficar sério d+ você deixava o clima mais leve. Na espera por sua nova coleção de camisas e vou ver aquele lance em Friburgo. Bjs

[Leave a comment...](#) [...](#)



calobraz [Seguir](#)
Há 5 dias
congresso internacional de negócios de moda - dia 01
@carolalt ❤

rogeriOneves, caiobe, marchedarty and 528 others like this.

eithonsdlima
@calobraz vc ja é ídolo amo!!!

mandinegraci
Sortudos! @carolalt @calobraz

mandinegraci
@carolalt △

joosebastiaojr
Frase do dia: "399 tá puxado!" Adorei hahaha

carolalt
▼▼▼□

brenovotto
Lindos! ♥♥♥ amo mto! @carolalt @calobraz

sharonbattat
Lindos!! @calobraz e @carolalt

fernandomonteiro
□□□

[Leave a comment...](#) [...](#)



Reynaldo Pasqua
26 de setembro · 8t
[Visualizar no Instagram](#)

Banca de palestrantes - Encontro Internacional de Negócios de Moda RJ. Carmim, Branding & Online Business

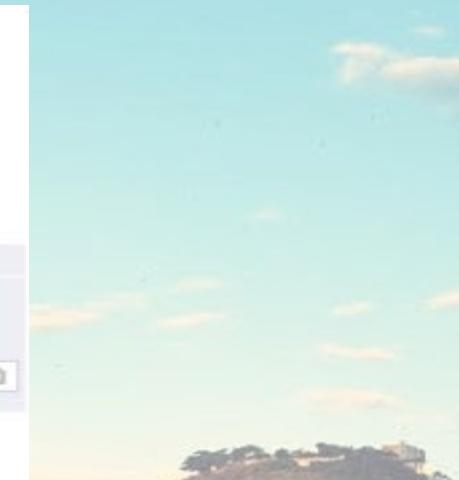
[Curtir](#) · [Comentar](#) · [Compartilhar](#)

Sílvia Medeiros e outras 17 pessoas curtiram isso.

Beto Abrahão Goooooooooo Reyna!!!!

[Ver tradução](#)
26 de setembro às 15:56 · [Curtir](#) · [x 1](#)

Escreva um comentário...



Mariana Iacia
26 de setembro · 8t
[Visualizar no Instagram](#)

Primeira palestra da vida 😊 !!! — em Sistema FIRJAN.

[Curtir](#) ([desfazer](#)) · [Comentar](#) · [Seguir](#) ([desfazer](#)) · [publicação](#) · [Compartilhar](#)

Você, Carol Althaler e outras 135 pessoas curtiram isso.

Ver mais 14 comentários

Anna Lúcia Marzocchi uhuuuuuuuuuu!! 😊
26 de setembro às 11:56 · [Curtir](#)

Aline Hello Uhuu... Boa sorte Mari! 😊
26 de setembro às 11:41 via celular · [Curtir](#)

Thaís Marinho E não convidou todo mundo pra assistir? Hahahahahehha boa sorte! 😊
26 de setembro às 12:01 via celular · [Curtir](#)

Maria Fernanda Caldeira é mutucoco orgulho dessa amiga, viu...boa sorte, babe!!!!
26 de setembro às 14:21 · [Curtir](#) · [x 2](#)

Mari Salmonson mandou muito bem, Mariana, parabéns pelo trabalho e pela palestra. Foi incrível!!!
26 de setembro às 14:49 · [Curtir](#)

Sílvia Helena Soares AHHHH falei ontem no Congresso mas hj não pude ir ... de toda maneira parabéns !!!ex alunos deixando os profs orgulhosos demais!!!!
26 de setembro às 17:06 · [Curtir](#) ([desfazer](#)) · [x 1](#)

Escreva um comentário...



profissão moda

Buscar

[home](#)[matérias](#)[serviços](#)[inspiração](#)[entrevista](#)[cursos](#)[contato](#)

vagas: Designer de Estampas • Estilista - Jeans • Assistente de Marketing •

19 jul
2013

Congresso Internacional de Negócios de Moda (CINM)

[Curta](#) 10 [Tweetar](#) 0 [G+1](#) 0



VÍDEO

CLIQUE AQUI :)

Fonte: <http://www.youtube.com/watch?v=UkxTFez3Mdc&feature=youtu.be>



COMISSÃO CIENTÍFICA

Ana Mery Sehbe De Carli

Universidade de Caxias do Sul - Brasil

Ana Paula de Miranda

Universidade Federal de Pernambuco - Brasil

André Ricardo Robic

Instituto Brasileiro de Moda - IBModa - Brasil

Barbara Szaniecki

EsdI - Escola Superior de Desenho Industrial - Brasil

Carol Garcia

Universidade Anhembi Morumbi - Brasil

Christina Skotadi

Aristotle University of Thessaloniki - Grécia

Concha Pérez

University of Seville - Espanha

Edman Altheman

Faculdades Integradas Rio Branco - Brasil

Ellen Regina Mayhe Nunes

Pontifícia Universidade Católica - Brasil

Frederic Godart

INSEAD - The Business School for the World - França

Ellen Regina Mayhe Nunes

Pontifícia Universidade Católica - Brasil

Frederic Godart

INSEAD - The Business School for the World - França

João Carrascoza

ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing - Brasil

Jorge Miklos

Universidade Paulista - Brasil

Kathia Castilho

ABEPEM - Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda - Brasil

Luciane Robic

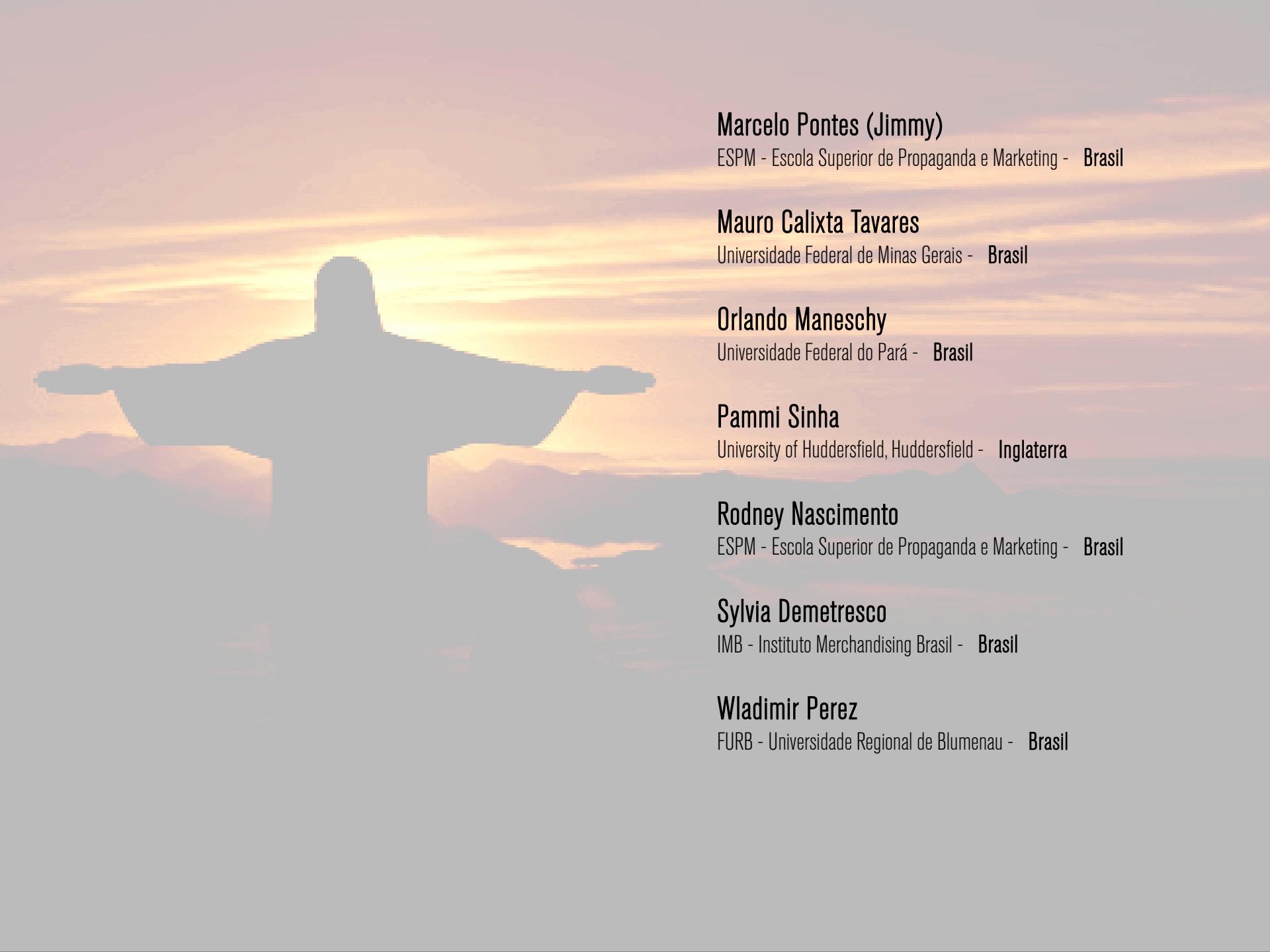
Instituto Brasileiro de Moda - IBModa - Brasil

Malena Segura Contrera

Universidade Paulista - Brasil

María Elena Onofre

Facultad de Diseño y Comunicación e Universidad de Palermo - Buenos Aires, Argentina.



Marcelo Pontes (Jimmy)

ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing - **Brasil**

Mauro Calixta Tavares

Universidade Federal de Minas Gerais - **Brasil**

Orlando Maneschy

Universidade Federal do Pará - **Brasil**

Pammi Sinha

University of Huddersfield, Huddersfield - **Inglaterra**

Rodney Nascimento

ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing - **Brasil**

Sylvia Demetresco

IMB - Instituto Merchandising Brasil - **Brasil**

Wladimir Perez

FURB - Universidade Regional de Blumenau - **Brasil**

COMISSÃO ORGANIZADORA

Sakir Özüdogru

Anadolu Üniversitesi - Turquia

André Ricardo Robic

Instituto Brasileiro de Moda - IBMODA - Brasil

Angela Arcolini Salgado

Instituto Brasileiro de Moda - IBMODA - Brasil

Arthur Heyn

Instituto Brasileiro de Moda - IBMODA - Brasil

Bianka Cappucci Frisoni

Univali - Universidade do Vale do Itajaí - Brasil

Bruno Lima

SCAD - The University for Creative Careers - EUA

Carolina Bustos

ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing - Brasil

Celina Farias

Instituto Zuzu Angel - Brasil

Danielle Araujo

Universidade Federal do Piauí -UFPI - Brasil

Duda Bernardes

Instituto Brasileiro de Moda - IBMODA - Brasil

Luana Wouters

Instituto Brasileiro de Moda - IBMODA - Brasil

Mariana Salmonson

Instituto Brasileiro de Moda - IBMODA - Brasil

Paula Visoná

Unisinos - Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Brasil

PROFESSORES E PESQUISADORES DE MESAS E BANCAS

Carol Garcia

UAM - Universidade Anhembi Morumbi - Brasil

Kathia Castilho

PUC - Pontifícia Universidade Católica - Brasil

Flávio Sabra

Senai Cetiqt

Mauro Calixta

UFMG - Universidade Federal Minas Gerais - Brasil

Fabio Mariano

ESPM - Escola Superior de Propaganda e Marketing - Brasil

Carol Fernandes

Senai

Sylvia Demetresco

PhD em Visual Merchandising

André Ricardo Robic

Instituto Brasileiro de Moda - IBModa - Brasil

Luciane Robic

Instituto Brasileiro de Moda - IBModa - Brasil

O N D E ?

Q U A N D O ? ?

CENTRO EMPRESARIAL FIRJAN

24 | 27 DE SETEMBRO DE 2013

REALIZAÇÃO ORGANIZAÇÃO



PARCEIROS



INFORMA,
FORMA,
TRANSFORMA.



APOIO

